

***Dossier de candidature ArtFareins 2020*   
*du 1er juin au 14 juillet 2020***

*Merci de compléter le document ci-dessous et de le transmettre aussi rapidement que possible et*

*-* ***avant le 30 septembre 2019****, si vous souhaitez participer au Symposium ArtFareins,   
- et dans les autres cas* ***avant le 31 décembre 2019***

*par e-mail à l’adresse suivante :* [*contact@artfareins.com*](mailto:contact@artfareins.com)*.* *Si certaines des informations ci-dessous figurent déjà dans un CV ou autres documents, il suffit de les joindre.*

Les pièces complémentaires suivantes seront adressées par envoi séparé :

* Au moins 5 photos récentes haute définition (≥ 300 dpi en format ≥ 10x15) d’œuvres représentatives du travail récent de l’artiste et particulièrement d’œuvres susceptibles d’être présentées à ArtFareins 2020 (les photos doivent être transmises par un logiciel de transfert courant type *we transfer* ou *picasa* à [contact@artfareins.com](mailto:contact@artfareins.com) ).
* S’il s’agit d’une création in-situ dans le cadre du symposium ArtFareins, transmettez les documents graphiques permettant de prendre connaissance du projet. Un pré-jury se réunira en octobre 2017 pour examiner les projets de travail in-situ et en appréciera la faisabilité.
* Un chèque de 20€ correspondant aux frais de dossier et de jury établi à l’ordre de ***ArtFareins*** et envoyé à l’adresse suivante : ***ArtFareins, Jacques Fabry, 16, chemin du Gourlas, 01480 FAREINS***.

**NOM, PRENOM :**

**ADRESSE POSTALE :**

**TELEPHONE :**

**ADRESSE ELECTRONIQUE :**

**SITE(S) INTERNET :**

**ANNEE DE NAISSANCE :**

**INSCRIPTION À LA MAISON DES ARTISTES DEPUIS :**

**FORMATION, PARCOURS ET INSPIRATION ARTISTIQUES :**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**TECHNIQUES & MATIERES HABITUELLEMENT UTILISEES :**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**PRINCIPALES EXPOSITIONS :**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**CONCOURS & PRIX :**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**BIBLIOGRAPHIE & ARTICLES DE PRESSE :**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille) ou mettre en pièces jointes***

**EXPERIENCES ANTERIEURES D’INTERACTIONS AVEC DES PUBLICS :**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**PAR UN TEXTE COURT, EXPRIMEZ CI-DESSOUS CE QUE VOTRE TRAVAIL PEUT APPORTER AUX PERSONNES QUI FREQUENTENT HABITUELLEMENT LES PARCS OU AUTRES ESPACE PUBLICS :**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**ENVISAGERIEZ-VOUS DE :**

**□ L’EXPOSITION D’UNE OU PLUSIEURS DE VOS ŒUVRES** **DANS LE CADRE DU PARCOURS DE SCULPTURES ?**

**□ LA REALISATION D’UNE ŒUVRE ORIGINALE in-situ DANS LE CADRE DU SYMPOSIUM ?**

**□ LA PARTICIPATION A L’EXPOSITION D’ART NUMERIQUE ? \***

**□ UNE RESIDENCE LOCALE EN RELATION AVEC LES ECOLES DE FAREINS ? \***

*\* Merci de contacter préalablement les organisateurs*

***DANS LE CADRE DU PARCOURS DE SCULPTURES***

**COMMENT ENVISAGERIEZ-VOUS LE POSITIONNEMENT DE VOS ŒUVRES DANS UN ESPACE NATUREL ?**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**ENVISAGERIEZ-VOUS UNE SYNERGIE ENTRE VOTRE TRAVAIL ET D’AUTRES EXPRESSIONS ARTISTIQUES (DANSE, MUSIQUE, THEATRE, POESIE…) ?**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**COMBIEN D’ŒUVRES ENVISAGERIEZ-VOUS DE PRESENTER A ARTFAREINS 2020 ?**

**□ Une □ Deux □ Davantage**

**QUELLE EST L’EMPRISE AU SOL « HABITUELLE » DE VOS OEUVRES ?**

**xxx m²**

**QUELS SONT LES PROBLEMES PRATIQUES QUI SE POSENT POUR LA PRESENTATION DE VOTRE TRAVAIL ?**

**□ TRANSPORT :**

**□ INSTALLATION :**

**□ PROTECTION :**

**SOUHAITEZ-VOUS VISITER LE SITE PREALABLEMENT A UNE DECISION DEFINITIVE DE VOTRE PART (votre candidature sera alors mise en attente de votre décision) ?**

**□ Oui □ Non**

**Demande d’informations complémentaires à** [**contact@artfareins.com**](mailto:contact@artfareins.com)

**RV pour les visites des parcs : Jacques Fabry Tel : 06 11 40 05 77** [**jfabry@artpraye.com**](mailto:jfabry@artpraye.com)

***DANS LE CADRE DU SYMPOSIUM ARTFAREINS***

**COMMENT ENVISAGERIEZ-VOUS LE POSITIONNEMENT DE VOS ŒUVRES DANS UN ESPACE NATUREL ?**

**□ Dans un espace public (parc) sous surveillance**

**□ Dans un espace public (parc, place…) en accès libre**

**□ Dans un bâtiment ou sous un abri**

**□ Autre souhait :**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**QUELLE EST L’EMPRISE AU SOL DE L’OEUVRE QUE VOUS ENVISAGERIEZ DE REALISER ?**

**xxx m²**

**QUELS SERAIENT VOS BESOINS EN MATERIAUX (bois, pierre, ciment, acier…) ?**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**QUELS SERAIENT VOS BESOINS EN MATERIEL (en dehors de vos outils personnels) ?**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**A PRIORI, L’OEUVRE POURRAIT-ELLE ÊTRE DEPLACEE APRES SA REALISATION in-situ ?**

***Ecrire ou coller (sans limite de taille)***

**SOUHAITEZ-VOUS VISITER LE SITE PREALABLEMENT A UNE DECISION DEFINITIVE DE VOTRE PART (votre candidature sera alors mise en attente de votre décision) ?**

**□ Oui □ Non**

**Demande d’informations complémentaires à** [**contact@artfareins.com**](mailto:contact@artfareins.com)

**RV pour les visites des parcs : Jacques Fabry Tel : 06 11 40 05 77** [**jfabry@artpraye.com**](mailto:jfabry@artpraye.com)